

3er PREMIO

El Palacio de Viana. El prestigio de coleccionar y exhibir, Fernando Moreno Cuadro

Postales andaluzas. Rafael Seán y la fotografía turística (1864-1911)
A.J. González / Eva M^a Delgado

Platería cordobesa, Fernando Moreno Cuadro

Córdoba natural, VV.AA.

Las ermitas de Córdoba, VV.AA.

Al sur. Fotografías, Manuel Ángel Jiménez Arévalo

CD El Palacio de Viana, VV.AA.

CD Los patios de Córdoba, VV.AA.

Flamenco y vida (1956-1962). Fotografías de Ricardo, VV.AA.

Intimidad de Manolete a través de la cámara de Ricardo, VV.AA.

